



Oliver Moll

Expertise, Sachkenntnisse, Hard- & Software

Expertise, Sachkenntnisse, Hard- & Software

- Video** Erfahrung im Bereich Szenisch, Corporate; Live-Produktionen als Kameramann.
Kamerasystemen hauptsächlich Sony FX6 und der A7 Serie.
Recording in S-Log3 sowie S-Cinetone, sowohl interne als auch externe.
- Ton** Als Solokameramann verfüge ich über grundlegende Kenntnisse im Bereich Ton. Einsatz von versteckten Mikrofonen bei ausgewählten Projekten im fiktionalen Bereich.

Vertraut mit:
Sennheiser EW-DP & ENG Set | MKE 600
- Licht** Erstellung Lichtkonzepten & Plänen für fiktionale Produktionen sowie hochwertige B2B-Sets, z.B. Interviews.

Hauptsächlich Erfahrung mit LED-Technologie, insbesondere Aputure (inklusive SidusLink App)
- Software** Sehr gute Kenntnisse in DaVinci Resolve Studio
- Schnitt im fiktionalen und B2B-Bereich
- Erstellung von individuellen 2D-Animationen wie Titelanimationen und Bauchbinden
- Color Grading von S-Log und S-Cinetone

Sehr gute Kenntnisse Affinity Publisher, Designer und Photo.
Grundlegende Funktionen Adobe Photoshop & Lightroom Classic.
- Bildung** Abschluss der Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton an der Gutenbergschule Leipzig im Jahr 2024.
- Kontakt** Für weitere Informationen oder Fragen wenden Sie sich bitte an mich.
Referenzen finden Sie bei mir auf der Webseite, Instagram oder LinkedIn.

KONTAKT